



Venerdì 11 e Sabato 12 ottobre 2024
presso Magnete Milano

In ascolto ***Esperimenti di accessibilità in Magnete***

*Un progetto di Ecate Cultura e Qui e Ora Residenza Teatrale
in collaborazione con Associazione Fedora e Magnete Milano*

Due giornate per riflettere sul tema dell'accessibilità, per aprire un primo momento di confronto sulla proposta artistica cittadina e per scoprire progetti e buone pratiche nazionali che stanno sperimentando nuove forme e funzioni per l'inclusione e l'accessibilità in ambito culturale.

Si parte **venerdì 11 ottobre alle ore 21** con **REBECCA. Uno spettacolo al buio** adattamento e regia di **Marco Pasquinucci**, anche in scena, e con le voci di Emanuele Niego, Caterina Simonelli, Ilaria Pardini, Cecilia Vecchio, produzione **Officine Papage**. Lo spettacolo nasce da una riduzione drammaturgica del romanzo *La vita accanto* di Maria Pia Veladiano (esordio dell'autrice, Premio Calvino 2010, finalista al premio Strega 2011). Cardine della performance è la storia di Rebecca, narrata in prima persona, in bilico tra un appassionante giallo e lucida, tagliente poesia. Rebecca è una donna brutta: non è storpiata, non fa pietà... è semplicemente brutta. Una bambina, poi una donna, che racconta in prima persona la sua storia, quella della sua famiglia e dei segreti che in essa sono custoditi.

Coprotagonista dello spettacolo è il buio, l'oscurità, capace di accogliere e proteggere, in cui Rebecca può entrare senza paura, ripararsi dal giudizio degli altri e raccontandosi liberamente. Le tematiche che emergono sono quelle dell'emarginazione sociale, della difficoltà di liberarsi da stereotipi e pregiudizi che dominano la società. Lo spettacolo è accessibile a persone cieche e ipovedenti.

Si prosegue **sabato 12 ottobre alle ore 18** con un momento di confronto coordinato da **Valeria La Corte di Associazione Fedora** – realtà che da anni si occupa di promuovere l'accessibilità in ambito culturale per persone con disabilità sensoriali, sviluppando attività di sensibilizzazione e fornendo consulenza per lo sviluppo di attività accessibili e plurali – in cui interverranno **Dario D'Aries** (Project Manager Magnete Progetto TECLA), **Camilla Guarino** e **Giuseppe Comuniello** (performer), **Francesca Albanese**, **Silvia Baldini** e **Laura Valli** (Direzione Artistica Qui e Ora), **Gaia Vimercati** (Direzione Artistica Quattro4), **Sara Moiola** (Progettista Orlando Festival) ed **Elisabetta Consonni** (Direzione Artistica Orlando Festival), **Gloria Gusmaroli** (Referente Comunicazione Teatro Tascabile Bergamo e Coordinatrice Progetto #tuoCarmine) e **Alessandro Rigoletti** (Direzione Artistica Teatro Tascabile Bergamo).



Chiude il programma alle ore 21 **Ladies Body Show** per la regia di **Silvia Gribaudi** e **Matteo Maffesanti**, con la collaborazione drammaturgica di **Marta Dalla Via**, in scena **Francesca Albanese**, **Silvia Baldini** e **Laura Valli**, una produzione **Qui e Ora Residenza Teatrale**. Lo spettacolo affronta il tema del pregiudizio, dello sguardo giudicante sul corpo. Come selezioniamo le cose e le persone che ci circondano? Quanto siamo influenzati dalle immagini e dagli stereotipi? Quanto vale un corpo? Possiamo attuare una nostra personale rivoluzione? Il corpo, e le scelte che attuiamo su di esso, sono al centro di questa performance dall'ironia dissacrante, che invita a un esercizio di ribaltamento della prospettiva. Il corpo come carne: guardato, massacrato, giudicato, abbandonato, ricostruito, accettato o allontanato. Una carne, quella dell'essere umano, sempre sotto giudizio, capace di limitare o esaltare. Lo spettacolo è reso accessibile a persone cieche e ipovedenti dall'audiodescrizione poetica live di Camilla Guarino e Giuseppe Comuniello.

Biglietti

Intero 15 €

Ridotto 10 € (under 30 e over 60)

Ingresso gratuito per persone cieche e ipovedenti e per chi le accompagna

Entrambi gli spettacoli sono accessibili a persone cieche e ipovedenti

Magnete Milano

Via Adriano, 107 Milano

Info, prenotazioni e per altre eventuali necessità legate all'accessibilità

info@ecatecultura.com | +39 371 53 68 083

La biglietteria fisica è aperta da un'ora prima di ogni evento

