



Josephine Magliozzi

Nazionalità: Italiana **Data di nascita:** 29/07/1979  **Numero di telefono:** (+39) 3402410526

 **Indirizzo e-mail:** josephine.magliozzi@gmail.com

ESPERIENZA LAVORATIVA

Responsabile progetti territoriali e processi di community engagement

Qui e Ora Residenza Teatrale [06/2014 – Attuale]

Città: Milano

Paese: Italia

Nome dell'unità o del servizio: Cultura, progettazione e innovazione culturale e sociale - **Impresa o settore:** Altre attività di servizi

Responsabile progetti di community engagement sul territorio di Bergamo

Gestione dei rapporti con comunità territoriali, partner dei progetti territoriali e Pubbliche Amministrazioni

Gestione delle attività di coprogettazione con le comunità territoriali

Compilazione bandi e progettazione generale

Pianificazione strategica

Project manager

TDB impresa sociale (di cui è socia fondatrice e per la quale gestisce il progetto Tournée da Bar) [

01/2015 – Attuale]

Città: Milano

Paese: Italia

Nome dell'unità o del servizio: Cultura, progettazione e innovazione culturale e sociale - **Impresa o settore:** Altre attività di servizi

Pianificazione strategica

Scrittura, coordinamento e rendicontazione progetti finanziati da enti pubblici e privati

Pianificazione, programmazione e controllo delle attività

Coordinamento delle risorse umane

Monitoraggio costi, tempi e risultati

Program manager e responsabile processi di community engagement

Ecate Cultura (di cui è socia fondatrice) [02/2017 – Attuale]

Città: Milano

Paese: Italia

Nome dell'unità o del servizio: Cultura, progettazione e innovazione culturale e sociale - **Impresa o settore:** Altre attività di servizi

Pianificazione strategica

Controllo di gestione

Coordinamento delle risorse umane

Ideazione e realizzazione dei progetti di partecipazione culturale

Gestione delle attività di coprogettazione con le diverse comunità coinvolte

Gestione dei progetti di community engagement sul territorio del Municipio 2 di Milano

Gestione dei rapporti Istituzionali e delle relazioni e collaborazioni a livello locale e nazionale

Compilazione bandi e fundraising.

Direzione organizzativa e responsabile percorso formativo

Progetto Up To You, ideato e realizzato da Qui e Ora Residenza Teatrale [05/2019]

Città: Bergamo/Milano

Paese: Italia

Nome dell'unità o del servizio: Cultura, progettazione e innovazione culturale e sociale - **Impresa o settore:** Altre attività di servizi

Coordinamento e gestione personale, collaboratori e volontari

Creazione e gestione delle relazioni con le comunità di riferimento e dei rapporti con gli stakeholders

Pianificazione, programmazione e controllo delle attività di community engagement e del lavoro operativo per la realizzazione dell'evento conclusivo (Up To You Festival)

Strutturazione, gestione e realizzazione del percorso formativo della durata annuale rivolto a giovani tra i 18 e i 25 anni

Monitoraggio costi, tempistiche e risultati.

Direzione di produzione

Progetto Teatro Popolare di Paolo Rossi (MI) [2008 – 2012]

Responsabile progetto di ricerca

Indagine Interna per Associazione ETRE (MI) [2013]

Project manager

Luoghi Comuni Festival – focus new drama (Brescia) di Associazione ETRE [2013]

In collaborazione con Residenza Idra - Independent Drama Residence, Institut français Milano, British Council Short Latitudes, Nuovo Eden, Carmen Town, Università Cattolica del Sacro Cuore

Responsabile amministrazione

Brianza In Scena BIS [2014 – 2017]

Consorzio Villa Greppi, Scarlattine Progetti, Teatro Invito, Piccoli Idilli e Associazione BIS (MB)

Project manager

Il Giardino delle Esperidi Festival di Campsirago Residenza (MB) [2016]

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma di maturità scientifica

Liceo Enrico Fermi [01/09/1993 – 30/06/1998]

Indirizzo: Gaeta (LT) (Italia)

Laurea in D.A.M.S.

Università degli Studi Roma Tre [01/09/2000 – 31/07/2005]

Indirizzo: Roma (Italia)

Master in Management dello spettacolo

SDA Bocconi e Accademia d'Arti e Mestieri dello Spettacolo Teatro alla Scala [01/2006 – 12/2006]

Indirizzo: Milano (Italia)

Stage nell'area Promozione e Organizzazione

Volterrateatro Festival – XX edizione [2006]

Redazione del catalogo (ita/eng)

Gestione delle informazioni al pubblico

Front office

Cultura e Management workshop sulle strategie di marketing

Università Cattolica di Milano [2011]

Statistica e Teatro acquisizione, lettura e interpretazione dei dati statistici
Scuole Civiche Milano [2014]

Corso di Europrogettazione
Associazione ETRE e Atena S.p.A. [2015]

Corso di negoziazione
Piano C Milano [2017]

Corso sulla soddisfazione del cliente
Atena SpA [2019]

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **italiano**

Altre lingue:

inglese

ASCOLTO B2 LETTURA B2 SCRITTURA B2

PRODUZIONE ORALE B2 INTERAZIONE ORALE B2

spagnolo

ASCOLTO B1 LETTURA B1 SCRITTURA B1

PRODUZIONE ORALE B1 INTERAZIONE ORALE B1

COMPETENZE DIGITALI

Ottimo utilizzo del pacchetto Office

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".