



# BTTF – HUMAN MADE FESTIVAL 2023 CALL FOR ARTISTS

**DEADLINE 23 FEB 2023**

---

## **CHI SIAMO**

Associazione ECATE nasce con l'obiettivo di affidare alle **persone un ruolo centrale nella cultura**. Dal 2009 Ecate crea processi di **community engagement** per l'attivazione della cittadinanza nell'ideazione di nuovi valori, nella cura del bene comune e nella costruzione della propria identità collettiva.

**Ecate sperimenta la cultura in modo differente**, assieme a operatori e operatrici, artisti e artiste; pubbliche amministrazioni, fondazioni ed enti culturali; persone innovatrici, curiose e ribelli. Ecate condivide ogni passaggio dei processi che innesca e dei progetti che realizza.

## **BTTF FESTIVAL 2023**

Nel 2021 Ecate dà vita a un nuovo progetto di partecipazione e di formazione che ha coinvolto una Direzione Artistica Partecipata formata da giovani under 30. Nasce così **BTTF-Human Made Project**.

La Direzione Artistica Partecipata Under 30 di BTTF ha selezionato 3 spettacoli, inserendoli nel palinsesto del relativo Festival: due provenienti dal **Dossier Generazione Risonanze di Risonanze Network**, di cui BTTF è partner, e 1 da un percorso di visione condiviso con la Direzione di Ecate. Il gruppo ha poi seguito un percorso di accompagnamento per curare ogni aspetto dell'organizzazione e della comunicazione della prima edizione di BTTF Festival.

In occasione della seconda edizione del progetto e del Festival, siamo alla ricerca di **nuove proposte artistiche** che abbiano requisiti specifici per poter essere visionate dalla Direzione Artistica Partecipata Under 30 ed eventualmente selezionate per essere inserite nel palinsesto del Festival (settembre 2023) e/o negli appuntamenti speciali di avvicinamento al Festival (luglio 2023) che si svolgeranno in Quartiere Adriano a Milano e territori limitrofi.

## **COSA STIAMO CERCANDO**

### **LINEA A - PERFORMANCE URBANE DESTINATE A UNA FRUIZIONE ALL'APERTO**

Quartiere Adriano è un territorio di confine, una periferia della città di Milano, un luogo in cui convivono diverse comunità. L'obiettivo della nostra ricerca e della nostra proposta culturale è creare relazioni e opportunità di dialogo tra le diverse comunità, ribaltando la visione periferica del quartiere rispetto al centro della città e valorizzando le potenzialità del territorio.

### **LINEA B - IL CONTEMPORANEO**

Ci sfidiamo e sfidiamo il pubblico per proporre nuove esperienze nella fruizione dello spettacolo dal vivo. L'obiettivo della nostra ricerca è interrogarci, porci nuove domande, senza la pretesa di dare risposte, su temi attuali che riguardano il nostro presente.

## **A CHI CI RIVOLGIAMO**

La selezione è destinata ad artisti e artiste, compagnie e collettivi di qualsiasi nazionalità, che operano in modo professionale nella danza, nel circo contemporaneo, nelle performing arts e nello spettacolo dal vivo.



È possibile candidare un solo lavoro per ogni compagnia, collettivo, artista.

L'età media dell'artista o dei componenti della compagnia o del collettivo deve essere uguale o inferiore a 35 anni.

**Per la linea A è necessario inviare un video della performance** (se disponibile integrale) e del materiale integrativo per raccontare come si svolge il lavoro, le modalità di fruizione e di coinvolgimento del pubblico, eventuali necessità tecnico-logistiche per l'utilizzo dello spazio.

**Per la linea B è necessario inviare un video integrale dello spettacolo**, la scheda artistica e la scheda tecnica.

## COSA GARANTIAMO

Le performance e gli spettacoli selezionati saranno inseriti all'interno del palinsesto del Festival (settembre 2023) e/o negli appuntamenti speciali di avvicinamento al Festival (luglio 2023). BTF Festival garantisce un cachet per ogni replica; il cachet sarà concordato con l'artista, la compagnia o il collettivo.

BTF Festival sostiene i costi e si occupa di tutte le pratiche SIAE e di eventuali altri permessi. Garantisce una scheda tecnica di base.

## COSA CHIEDIAMO

L'artista, compagnia o collettivo deve sostenere i costi di viaggio, vitto e alloggio e essere in grado di produrre un certificato valido di agibilità ENPALS, occupandosi dell'assunzione e della retribuzione del cast artistico e dello staff tecnico necessario alla realizzazione della performance.

## COSA SERVE PER POTER PARTECIPARE

Per partecipare occorre compilare il modulo online entro il **23 febbraio 2023**:

<https://forms.gle/21bUrA1VfHy1E2pR9>

Per compilare il modulo bisogna essere in possesso delle seguenti informazioni:

- Nome e Cognome di un o una referente;
- Nome e Cognome dell'artista o denominazione della compagnia o del collettivo;
- Nome e Cognome di ogni elemento coinvolto e indicazioni anagrafiche;
- Scheda artistica;
- Scheda tecnica;
- Eventuale Bio;
- Link del VIDEO INTEGRALE della proposta (obbligatorio per la linea B);
- Eventuale password di accesso se il video è privato;
- Contatto telefonico, indirizzo mail, sito web e social.

*La selezione artistica è a insindacabile giudizio della Direzione Artistica Partecipata Under 30 e sarà data informazione ai e alle partecipanti alla call entro il **30 aprile 2023**.*

## PER INFO

[www.ecatecultura.com](http://www.ecatecultura.com) • [info@ecatecultura.com](mailto:info@ecatecultura.com)



Un progetto di



Fa parte di



@ecate.cultura